

PATVIRTINTA
Ukmergės meno mokyklos
direktorius 2023 m. rugsėjo 1 d.
įsakymu Nr. V-45

UKMERGĖS MENO MOKYKLOS 2023-2024 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANAS

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2023-2024 mokslo metų Ukmergės meno mokyklos Ugdymo planas reglamentuoja meninio formalųjį švietimą papildančio (toliau - FŠPU) muzikos, dailės, šokio ugdymų ir neformaliojo ugdymo (toliau - NU) ankstyvojo muzikos, dailės, šokio švietimo programų, kryptingo meninio, tęstinio, suaugusiųjų meninės saviraiškos ugdymo programų įgyvendinimą mokykloje. Planas parengtas vadovaujantis LR Švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. balandžio 24 d. įsakymu Nr. V-586 „Dėl 2023-2024 ir 2024-2025 mokslo metų pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“, 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir gyvendinimo patvirtinimo“, 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4 „Dėl bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašo patvirtinimo“ patvirtintomis rekomendacijomis, Ukmergės rajono savivaldybės tarybos 2023 m. birželio 29 d. sprendimu Nr. 7-73 „Dėl Ukmergės rajono savivaldybės neformaliojo švietimo mokyklų klasių, grupių ir mokinių skaičiaus 2023-2024 mokslo metams projekto patvirtinimo“, kitais teisės aktais, reglamentuojančiais meninį ugdymą bei atsižvelgiant į Ukmergės meno mokyklos 2021-2023 m. strateginį planą ir į lėšas, kuriomis disponuoja mokykla.

2. Ugdymo plano projektą parengė 2023 m. gegužės 2 d. mokyklos direktoriaus įsakymu Nr. V-37 „Dėl darbo grupės sudarymo Ukmergės meno mokyklos 2023-2024 mokslo metų ugdymo plano projektui parengti“ sudaryta darbo grupė.

3. Ugdymo plano paskirtis - apibrėžti formalųjį švietimą papildančio (toliau FŠPU) bei neformalaus ugdymo (toliau NU) programų vykdymo bendruosius reikalavimus, numatyti pamokų skaičių, skirtą pradinio, pagrindinio, išplėstinio, meninės saviraiškos, ankstyvojo, suaugusiųjų ugdymo programoms įgyvendinti bei numatyti gaires ugdymo procesui organizuoti ir jį pritaikyti pagal mokinių ugdymosi poreikius.

4. Ugdymo plano tikslas:

4.1. veiksmingai planuoti ir organizuoti FŠPU ir NU programų įgyvendinimą, kad kiekvienas mokinys pasiektų geresnius ugdymo (si) rezultatus ir įgytų mokymuisi visą gyvenimą būtinų bendrųjų ir dalykinių kompetencijų.

5. Ugdymo plano uždaviniai:

5.1. nurodyti minimalų ir privalomą mokomųjų dalykų ir pamokų skaičių, skirtą ugdymo programoms įgyvendinti.

5.2. pateikti gaires ugdymo turiniui įgyvendinti, sudarant sąlygas individualiems mokinių ugdymosi poreikiams tenkinti.

6. Su Mokyklos taryba ir Ukmergės rajono savivaldybės administracijos direktore suderintą ugdymo planą tvirtina mokyklos direktorius iki 2023 m. rugsėjo 1 d.

7. Mokykla, atsiradus nenumatytiems atvejams ugdymo proceso metu, gali koreguoti mokyklos arba mokinio individualaus ugdymo plano įgyvendinimą atsižvelgiant į mokyklos turimas lėšas.

II SKYRIUS UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

8. Vadovaujantis Ukmergės rajono savivaldybės tarybos 2011 m. sausio 27 d. sprendimu Nr. 7-24 „Dėl mokslo metų pradžios ir trukmės nustatymo Ukmergės rajono neformaliojo švietimo mokyklose“, Ukmergės meno mokyklos ugdymo procesas pradedamas rugsėjo 1 d. ir baigiamas gegužės 31 d., iš viso 34 savaitės.

9. Želvos filialo ugdymo procesas vykdomas Ukmergės rajono Želvos gimnazijos patalpose, dailės, muzikos ir šokio ugdymo programos - Ukmergės meno mokykloje. Ankstyvojo integruoto meninio ugdymo programos ugdymas esant poreikiui ir mokyklos finansinėms galimybėms organizuojamas Veprių mokyklos - daugiafunkcio centro patalpose.

10. Mokykla dirba penkias dienas per savaitę.

11. Mokslo metai skirstomi pusmečiais. Numatoma tokia pusmečių trukmė: dailės, muzikos ir šokio ugdymo programų pirmas pusmetis - rugsėjo 1 d. - gruodžio 22 d., antras pusmetis - sausio 8 d. - gegužės 31 d.

12. Mokinių atostogų trukmė kalendorinėmis dienomis:

Atostogos	Prasideda	Baigiasi
Rudens	2023 m. spalio 30 d.	2023 m. lapkričio 3 d.
Žiemos (Šv. Kalėdų)	2023 m. gruodžio 27 d.	2024 m. sausio 5 d.
Žiemos atostogos	2024 m. vasario 19 d.	2024 m. vasario 23 d.
Pavasario (Šv. Velykų)	2024 m. balandžio 2 d.	2024 m. balandžio 5 d.
Vasaros atostogos	2024 m. birželio 1 d.	2024 m. rugpjūčio 31 d.

13. Želvos filiale pamokos prasideda 11.40 val., Muzikos skyriuje - 12.30 val., Dailės skyriuje - 15.00 val. Pamokos trukmė 45 min., pertraukos - 5 min.

14. Mokinių priėmimas į ankstyvojo, pradinio, pagrindinio, tikslinio ir neformaliojo ugdymo programas vykdomas vadovaujantis Mokinių priėmimo į Ukmergės meno mokyklą tvarka, patvirtinta Ukmergės rajono savivaldybės tarybos 2022 m. balandžio 28 sprendimu Nr. 7 - 126.

III SKYRIUS UGDYMO TURINYS IR SIŪLAMOS PROGRAMOS

15. Pagrindinė ugdymo proceso organizavimo forma yra pamoka, kurios trukmė - 45 minutės. Pusė pamokos - 25 min. Gali būti ir kitos ugdymo formos: konsultacija, repeticija, koncertas, konkursas, paroda, pleneras, edukacinė išvyka, kūrybinė stovykla, projektas ir kita.

16. Ugdymo proceso metu pamokos gali būti organizuojamos netradicinėse erdvėse ir aplinkose, koncertinėse salėse, parodų salėse, bibliotekose, muziejuose ir kt. užtikrinant mokinių saugumą.

17. Organizuojamas vaikų užimtumas atostogų metu: edukacinės išvykos, koncertai, šventės, kūrybinės stovyklos, plenerai. Ugdymo procesas organizuojamas atsižvelgiant į mokinių amžiaus raidos ypatumus, asmeninius gebėjimus, vystant mokinių mokėjimo mokyti kompetencijas ir kuriant mokinių ir mokytojų geros savijautos aplinką mokykloje.

18. Sudaromos galimybės mokiniams pasirinkti papildomas valandas ugdymo individualizavimui.

19. Socialinis emocinis ugdymas integruojamas į ugdymo turinį.

20. Mokytojai ugdomąją veiklą fiksuoja VERITUS elektroniniame dienyne.

21. Dalykų mokytojai atnaujina atitinkamų dalykų ugdymo programas ir pateikia pavaduotojams ugdymui suderinti iki rugpjūčio 25 d., direktoriui jas patvirtinti iki rugsėjo 1 dienos.

22. Muzikinio ugdymo programos:

Dalykų ugdymo programos, teminiai planai	Programą rengiantis mokytojas	Programos turinys
Fortepijono dalyko pradinio ir pagrindinio muzikinio FŠPU programos	FŠPU mokytoja metodininkė Daina Kriaučiūnienė	Pradinis ugdymas - 3 metai, pagrindinis ugdymas - 4 metai. Suteikia galimybes solo, ansambliniam muzikavimui. Ansamblinis grojimas integruojamas į dalyko pamoką.
Akordeono dalyko pradinio ir pagrindinio muzikinio FŠPU programos	FŠPU mokytoja Greta Kvedaraitė	Pradinis ugdymas - 3 metai, pagrindinis ugdymas - 4 metai. Įgytas žinias mokiniai tobulina mokyklos akordeonų orkestre, akordeonų ansamblyje, kapeloje.
Smuiko dalyko pradinio ir pagrindinio muzikinio FŠPU programos	FŠPU vyr. mokytoja Ieva Puodžiukė, FŠPU vyr. mokytoja Daiva Razguvienė	Styginiai instrumentai (smuikas, violončelė, klasikinė gitara). Pradinis ugdymas - 3 metai, pagrindinis ugdymas - 4 metai. Tai soliniai, ansambliniai instrumentai. Įgytus gebėjimus mokiniai puikiai pritaiko ir tobulina dalyvaudami mokyklos styginiame orkestre, ansambliuose, kapeloje.
Violončelės dalyko pradinio ir pagrindinio muzikinio FŠPU programos	FŠPU mokytoja metodininkė Angelė Adamonienė, FŠPU mokytoja metodininkė Virginija Marija Mažeikienė	
Klasikinės gitaros dalyko pradinio ir pagrindinio muzikinio FŠPU programos	FŠPU mokytojas metodininkas Egidijus Petrikas	
Klarneto dalyko pradinio ir pagrindinio muzikinio FŠPU programos	FŠPU mokytojas metodininkas Ričardas Kamarauskas	Pučiamieji instrumentai (mediniai: klarnetas, išilginė fleita, saksofonas; variniai: trimitas, tenoras, baritonas, tūba, eufonija). Pradinis ugdymas - 3 metai, pagrindinis ugdymas - 4 metai. Įgytas žinias mokiniai tobulina mokyklos pučiamųjų instrumentų orkestre, liaudiškos muzikos kapeloje, ansambliuose.
Išilginės fleitos pradinio ir pagrindinio muzikinio FŠPU programos	FŠPU mokytojas metodininkas Nikolajus Kononovas	
Trimito dalyko pradinio ir pagrindinio muzikinio FŠPU programos	FŠPU mokytojas Tautvydas Kuoras, FŠPU vyr. mokytojas Rimvydas Gagiškis	
Tenoro pradinio muzikinio FŠPU programos	FŠPU vyr. mokytojas Rimvydas Gagiškis	
Saksofono dalyko pradinio ir pagrindinio muzikinio FŠPU programos	FŠPU mokytojas metodininkas Nikolajus Kononovas	

Mušamųjų instrumentų dalyko muzikinio FŠPU programos	FŠPU mokytojas ekspertas Arnas Mikalkėnas	Mušamieji instrumentai (perkusija, vibrofonas, marimba). Pradinis ugdymas - 3 metai. Įgytas žinias mokiniai tobulina solo atlikime, mokyklos mušamųjų instrumentų ansamblyje, pučiamųjų instrumentų orkestre, mišriuose ansambliuose.
Dainavimo dalyko pradinio ir pagrindinio muzikinio FŠPU programos	FŠPU mokytoja metodininkė Daiva Petrikienė, FŠPU mokytoja metodininkė Dalia Sližytė, FŠPU mokytoja metodininkė Dalia Stundžienė	Pradinis ugdymas - 3 metai, pagrindinis ugdymas - 4 metai. Įgyti gebėjimai tobulinami mokyklos jaunučių ir jaunių choruose, ansambliuose.
Antro instrumento (fortepijono) 6 metų FŠPU programa (styginių instr. dalykų mokiniams)	FŠPU mokytoja metodininkė Daiva Cimalonskienė	Antruoju muzikos instrumentu rekomenduojamas fortepijonas, akordeonas, pučiamieji instrumentai.
Antro instrumento (fortepijono) 5 metų FŠPU programa (akordeono, pučiamųjų instrumentų dalykų mokiniams)	FŠPU mokytoja metodininkė Daiva Cimalonskienė	
Dainavimo dalyko antrojo instrumento (fortepijono) 7 metų FŠPU programa	FŠPU mokytoja metodininkė Daiva Cimalonskienė	
Teminiai planai: 4 metų muzikos istorijos kursas	FŠPU mokytoja metodininkė Daiva Petrikienė, FŠPU mokytoja metodininkė Neringa Valinskienė	Pagrindinio muzikavimo programoje muzikos ir kultūros pažinimas tęsiamas solfedžio ir muzikos istorijos pamokose.
6, 7 metų mokymosi Solfedžio ugdymo programos	FŠPU vyr. mokytoja Vaiva Daunoravičienė, FŠPU vyr. mokytoja Danguolė Janukaitienė, FŠPU mokytoja metodininkė Miglė Čivienė, FŠPU vyr. mokytoja Sonata Širvelienė	
Šokio pradinio ir pagrindinio muzikinio FŠPU programos	FŠPU vyr. mokytoja Rasa Pakienienė, FŠPU mokytoja metodininkė Lina Nefienė, FŠPU mokytoja Brigita Dunčiūtė	Pradinis ugdymas - 3 metai, pagrindinis ugdymas - 4 metai. Programos metu siekiama supažindinti ugdytinius su šokiu, ritmika, mokyti grakščiai judėti, jausti ritmą, bendrauti, ugdyti estetinę nuovoką, kūrybinę iniciatyvą, bendravimo kultūrą, muzikalumą, artistišumą, skatinti dalyvavimą kūrybinėje veikloje.
Ankstyvojo	FŠPU mokytoja	Vienerių metų programa, suteikianti galimybę

muzikinio ugdymo programa „Linksmosios natelės“		atskleisti kūrybinius sugebėjimus ir prigimties menines galias, tenkinanti pažintinius interesus bei saviraiškos poreikį.
Ankstyvojo šokio ugdymo programa „Smagūs žingsneliai“	FŠPU mokytoja Brigita Dunčiūtė	Vienerių metų programa, suteikianti galimybę atskleisti kūrybinius sugebėjimus ir prigimties menines galias, tenkinanti pažintinius interesus bei saviraiškos poreikį.

23. Mokykloje mokomi šie moksleivių meninę raišką užtikrinantys muzikinio ugdymo branduolio dalykai:

23.1. pradinio muzikavimo programoje dalykas padeda susipažinti su meninės išraiškos priemonėmis, moksleiviui renkantis dainavimą arba muzikos instrumentą. Pagrindinio muzikavimo programoje dalykas plėtoja muzikavimo ir muzikinės saviraiškos galimybes;

23.2. antrasis muzikos instrumentas;

23.3. solfedžio;

23.4. muzikos istorija.

24. Taip pat vykdomos šios muzikinio ugdymo programos:

24.1. kryptingas muzikinis ugdymas mokomuosiuose kolektyvuose (įvairių instrumentų sudėčių ansambliuose, orkestruose, choruose). Mokinių gebėjimai ir įgūdžiai, įgyti dalyko pamokose, integruojami į kolektyvinio muzikavimo pamokas;

24.2. muzikos mėgėjų programa (metų skaičius priklauso nuo pasirinkto pagrindinio instrumento);

24.3. išplėstinio muzikinio ugdymo programa, baigusiems pagrindinio muzikavimo programą;

24.4. profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulis.

25. Šokio FŠPU ugdymo programos:

25.1. Šokio pradinio FŠPU programa:

Programos, teminiai planai	Programą rengiantis mokytojas	Programos turinys
Šokio pradinio ugdymo programa (1-3 kl.)	FŠPU šokio mokytoja metodininkė Lina Nefienė, FŠPU šokio vyr. mokytoja Rasa Pakienienė, FŠPU šokio mokytoja Brigita Dunčiūtė	Šokio žinių įgijimas, įgūdžių, gebėjimų, kūrybiškumo ugdymas, šokio ir bendrųjų kompetencijų plėtojimas.

25. 2. Šokio pagrindinio FŠPU programa:

Programos, teminiai planai	Programą rengiantis mokytojas	Programos turinys
Šokio pagrindinio ugdymo programa (1-4 kl.)	FŠPU šokio mokytoja metodininkė Lina Nefienė, FŠPU šokio vyr. mokytoja Rasa Pakienienė, FŠPU šokio mokytoja Brigita Dunčiūtė	Įgytų pradinio šokio ugdymo programoje įgūdžių, gebėjimų ir bendrųjų kompetencijų plėtojimas.

26. Dailės ugdymo programos:

26.1. pradinio FŠPU programa:

Dalykų ugdymo programos	Programą rengiantis mokytojas	Programos turinys
Grafinė raiška	FŠPU dailės mokytoja metodininkė Irutė Kiseliova, FŠPU dailės vyr. mokytoja Jolita Grigucevičienė	Teminės kompozicijos grafinėje raiškoje atskleidimas panaudojant įvairias technikas (pieštuką, plunksnelę, kreideles, tapymą tušu, monotipiją ir kt.).

Spalvinė raiška	FŠPU dailės mokytoja metodininkė Irutė Kiseliuva, FŠPU dailės mokytoja Uršulė Jankūnaitė, FŠPU dailės vyr. mokytoja Jolita Grigucevičienė	Teminių kompozicijų siužeto, nuotaikos, erdvės atskleidimas panaudojant spalvų dermes (šiltos, šaltos spalvos, atspalviai, potėpio įvairovė ir kt.).
Erdvinė raiška	FŠPU dailės vyr. mokytoja Kristina Darulienė, FŠPU dailės mokytoja Uršulė Jankūnaitė, FŠPU dailės mokytojas Jonas Lukša	Formos kūrimas, paviršiaus faktūros modeliavimas ir spalvinis sprendimas (reljefo, trimatės formos lipdymas, konstravimas, trimatės formos iš kelių skirtingų formų kompozicinės visumos modeliavimas iš įvairių medžiagų).

26.2. pagrindinio FŠPU programa:

Dalykų ugdymo programos	Programą rengiantis mokytojas	Programos turinys
Piešimas	FŠPU dailės mokytoja Uršulė Jankūnaitė FŠPU dailės mokytojas metodininkas Dainius Tijūnėlis, FŠPU dailės mokytoja ekspertė Romualda Zareckienė, FŠPU dailės vyr. mokytoja Jolita Grigucevičienė, FŠPU dailės mokytojas Jonas Lukša	Piešimo techninių priemonių pažinimas ir meninės raiškos įgūdžių jomis formavimas. Nuoseklus piešimo technikų įvaldymas, piešiant iš natūros gipsinius modelius, naturmortus, žmogaus portretus, figūras, gamtos urbanistinius motyvus, temines kompozicijas.
Tapyba	FŠPU dailės mokytojas metodininkas Dainius Tijūnėlis, FŠPU dailės vyr. mokytoja Jolita Grigucevičienė	Nuoseklus tapymo įgūdžių formavimas. Mokymasis analizuoti ir suprasti vaizduojamų objektų arba jų grupių tapybinės interpretacijos galimybes.
Erdvinė forma	FŠPU dailės mokytojas Jonas Lukša, FŠPU dailės mokytoja metodininkė Irutė Kiseliuva, FŠPU dailės mokytoja metodininkė Birutė Žilėnienė, FŠPU dailės mokytoja ekspertė Jolita Šlepetienė,	Susipažinimas su formos plastikos kūrimo būdais, medžiagomis, darbo priemonėmis, jų panaudojimo įvairovės taikymas. Nuoseklus keramikos, skulptūros, popieriaus plastikos, daiktų dizaino ir kt. darbų kūrimo, technologinių žinių ir įgūdžių formavimas, įgyvendinant mokomąsias užduotis ir individualias kūrybines idėjas.
Kompozicija	FŠPU dailės vyr. mokytoja Jolita Grigucevičienė, FŠPU dailės mokytoja metodininkė Irutė Kiseliuva	Susipažinimas su bendrais komponavimo principais, kompozicijos raiškos elementais ir priemonėmis, rūšimis pagal kompozicinių elementų išdėstymą bei pagal santykį su regimuoju pasauliu.
Dailėtyra	FŠPU dailės vyr. mokytoja Jolita Grigucevičienė, FŠPU dailės mokytoja metodininkė Birutė Žilėnienė, FŠPU dailės mokytojas Česlovas	Susipažinimas su Lietuvos ir pasaulio dailės istorijos raida. Meno kūrinių analizavimas, vertinimas ir interpretavimas.

	Lukenskas	
Grafika	FŠPU dailės mokytojas Jonas Lukša, FŠPU dailės mokytojas metodininkas Dainius Tijūnėlis	Supažindinimas su grafikos plastinės ir techninės raiškos priemonėmis, panaudojimo galimybėmis, spausdinimo ir dauginimo, netradicinės raiškos būdais.
Naujųjų technologijų menai	FŠPU dailės mokytoja ekspertė Jolita Šlepetienė	Supažindinimas su kino, animacijos, fotografijos, vizualinių menų kūrybos procesais, idėjų įgyvendinimas.
Tekstilė	FŠPU dailės vyr. mokytoja Kristina Darulienė	Supažindinimas su tekstilės technikomis ir medžiagų įvairove, tekstilės meninių kompozicijų kūrimas.

26.3. neformaliojo ugdymo programa:

Dalykų ugdymo programos	Programą rengiantis mokytojas	Programos turinys
Meninė raiška	FŠPU dailės mokytoja metodininkė Birutė Žilėnienė	Kūrybinėje erdvėje mokiniai, atsižvelgiant į jų amžių ir suvokimą, skatinami kurti ir atsiskleisti per individualią ir kolektyvinę kūrybą. Ugdyti gebėjimą stebėti, analizuoti, suprasti, apibūdinti, išreikšti meno kalba vidinį ir aplinkinį pasaulius, tai taikyti individualioje kūryboje bei bendruose kolektyviniuose darbuose, meno projektuose. Ugdyti mokinių meninę, komunikacinę, sociokultūrinę, asmeninę, dalykinę, pažinimo kompetencijas.

26.4. tikslinio ugdymo programa:

Dalykų ugdymo programos	Programą rengiantis mokytojas	Programos turinys
Piešimas	FŠPU dailės mokytoja ekspertė Romualda Zareckienė, FŠPU dailės mokytojas Jonas Lukša	Piešimo techninėmis priemonėmis, darbo įgūdžių jomis plėtojimas, nuoseklus piešimo technikų įvaldymas.
Tapyba	FŠPU dailės mokytojas metodininkas Dainius Tijūnėlis	Tapymo įgūdžių plėtojimas. Tobulinami tapymo kalbos įgūdžiai (tapybiškumas, dekoratyvumas, koloritas, potėpis, faktūra ir kt.).

27. Ugdymo programos, finansuojamos iš mokyklos specialiųjų lėšų:

27.1. dailės ankstyvojo ugdymo programa „Spalvų namelis“:

Dalykų ugdymo programos	Programą rengiantis mokytojas	Programos turinys
Meninė raiška	FŠPU dailės mokytoja Uršulė Jankūnaitė	Kūrybiškumo lavinimas meninės raiškos priemonėmis (spalva, linija, forma), meninių ir bendrųjų kompetencijų ugdymas.

27.2. ankstyvojo integruoto meninio ugdymo programa:

Dalykų ugdymo programos	Programą rengiantis mokytojas	Programos turinys
Meninė, muzikinė, judesio raiška	FŠPU dailės mokytojas Česlovas Lukenskas	Kūrybiškumo lavinimas meninės raiškos priemonėmis, meninių ir bendrųjų kompetencijų ugdymas.

27.3. ankstyvojo muzikinio ugdymo programa „Linksmosios natelės“:

Dalykų ugdymo programos	Programą rengiantis mokytojas	Programos turinys
Muzikinė raiška	FŠPU muzikos mokytoja	Pradinių muzikavimo įgūdžių, kūrybiškumo ugdymas, muzikavimo ir bendrųjų kompetencijų plėtojimas.

27.4. ankstyvojo šokio ugdymo programa „Smagūs žingsneliai“:

Dalykų ugdymo programos	Programą rengiantis mokytojas	Programos turinys
Šokio raiška	FŠPU choreografijos mokytoja Brigita Dunčiūtė	Pradinių šokio įgūdžių, kūrybiškumo ugdymas, šokio ir bendrųjų kompetencijų plėtojimas.

27.5. suaugusiųjų dailės studija:

Dalykų ugdymo programos	Programą rengiantis mokytojas	Programos turinys
Meninė raiška	FŠPU dailės mokytoja Uršulė Jankūnaitė	Saviraiškos poreikio tenkinimas pasirinktomis meninės raiškos priemonėmis ir formomis.

IV SKYRIUS MUZIKINIO UGDYMO ĮGYVENDINIMAS

28. Muzikos ugdymo programoms įgyvendinti skiriamų pamokų skaičius per savaitę, per metus:

28.1. pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų branduolio dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius:

Pučiamieji instrumentai	Pradinis ugdymas			Pagrindinis ugdymas					Pastabos
	1 kl. (puč. ir muš. instr.)	2 kl. (puč. ir muš. instr.)	3 kl. (tik mušamųjų instr.)	3 kl. (tik puč. instr.)	4 kl. (puč. ir muš. instr.)	5 kl. (puč. ir muš. instr.)	6 kl. (puč. ir muš. instr.)	7 kl. (tik mušamųjų instr.)	
Trimitas, tenoras, baritonas, tūba, klarnetas, saksofonas, išilginė fleita, mušamieji instrumentai (pamokų skaičius per savaitę, metus)	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	Individuali pamoka

Muzikos rašto ir kultūros pažinimas (pamokų skaičius per savaitę, metus)	2/68	2/68	2/68	-	-	-	-	-	Grupinė pamoka
Solfedis (pamokų skaičius per savaitę, metus)	-	-	-	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	Grupinė pamoka
Muzikos istorija (pamokų skaičius per savaitę, metus)	-	-	-	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	Grupinė pamoka
Antrasis instrumentas (pamokų skaičius per savaitę, metus)	-	0,5/17	0,5/17	0,5/17	0,5/17	0,5/17	0,5/17	0,5/17	Individuali pamoka
Bendras pamokų skaičius per savaitę	4	4,5	4,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	
Komplektų skaičius	1	1	-	-	-	1	1	-	4
Faktinis pamokų skaičius klasėje per savaitę	18	27	9,5	13	13	20,5	30,5		131,5 val.
Koncertmeisterio valandų skaičius per savaitę	4	5	1,5	2	2	3,5	5,5	-	Vienam mokiniui 0,5 val., 23,5 val.

28.1.1. pasirenkamųjų dalykų pamokų skaičius kryptingo muzikinio ugdymo mokomajame kolektyve:

Dalykas	Mokinių skaičius	Grupių skaičius	Valandos, skirtos vienai grupei	Bendra repeticija	Iš viso valandų skaičius
Pučiamųjų orkestras	25-35	3	2	2	8
Kapela	10-12	2	2	2	6
Ansamblis	2-8	1	3	-	3

28.2. styginių instrumentų branduolio dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius:

Styginiai instrumentai	Pradinis ugdymas			Pagrindinis ugdymas				Pastabos
	1 kl.	2 kl.	3 kl.	4 kl.	5 kl.	6 kl.	7 kl.	
Smuikas, violončelė, klasikinė gitara (pamokų skaičius per savaitę, metus)	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	Individuali pamoka
Muzikos rašto ir kultūros pažinimas (pamokų skaičius per savaitę, metus)	2/68	2/68	2/68	-	-	-	-	Grupinė pamoka

Solfedis (pamokų skaičius per savaitę, metus)	-	-	-	2/68	2/68	2/68	2/68	Grupinė pamoka
Antras instrumentas (fort., akord., puč.) (pamokų skaičius per savaitę, metus)	-	0,5/17	0,5/17	0,5/17	0,5/17	0,5/17	0,5/17	Individuali pamoka
Muzikos istorija (pamokų skaičius per savaitę, metus)	-	-	-	1/34	1/34	1/34	1/34	Grupinė pamoka
Bendras savaitinių pamokų skaičius per savaitę	4	4,5	4,5	5,5	5,5	5,5	5,5	
Komplektų skaičius	1	1	-	1	1	1	1	6
Faktinis kiekvienos klasės pamokų skaičius per savaitę	16	24,5	14,5	20,5	18	35,5	15,5	144,5 val.
Koncertmeisterio valandų skaičius per savaitę	3,5	4,5	2,5	3,5	3	6,5	2,5	Vienam mokiniui 0,5 val., 26 val.

28.2.1. pasirenkamųjų dalykų pamokų skaičius kryptingo muzikinio ugdymo mokomajame kolektyve:

Dalykas	Mokinių skaičius	Grupių skaičius	Valandos skirtos vienai grupei	Bendra repeticija	Iš viso valandų skaičius	Koncertmeisterio valandos
Styginių instrumentų orkestras	15-25	3	2	2	8	1
Ansamblis	2-8	1	3	-	3	1

28.3. dainavimo branduolio dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius:

Dainavimas	Klasių skaičius	Pradinis ugdymas			Pagrindinis ugdymas				Pastabos
		1 kl.	2 kl.	3 kl.	4 kl.	5 kl.	6 kl.	7 kl.	
Dalykai/klasė	Želvos filialas 1-7 kl.								

Dainavimas (pamokų skaičius per savaitę, metus)	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	Grupinė pamoka
Muzikos rašto ir kultūros pažinimas (pamokų skaičius per savaitę, metus)	1-3 kl. 2/68	2/68	2/68	2/68	-	-	-	-	Grupinė pamoka
Solfedis (pamokų skaičius per savaitę, metus)	4-7 kl. 2/68	-	-	-	2/68	2/68	2/68	2/68	Grupinė pamoka
Muzikos istorija (pamokų skaičius per savaitę, metus)	4-7 kl. 1/34	-	-	-	1/34	1/34	1/34	1/34	Grupinė pamoka
Fortepijonas (pamokų skaičius per savaitę, metus)	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	Individuali pamoka
Bendras pamokų skaičius per savaitę	1-3 kl. 5 p.; 4-7 kl. 6 p.	5	5	5	6	6	6	6	
Komplektų skaičius	1	1	1	-	1	1	1	1	7
Faktinis kiekvienos klasės pamokų skaičius per savaitę	18	12	11	10	13	12	13	17	106 val.
Koncertmeisterio valandų skaičius per savaitę	1	1	1	1	1	1	1	1	Vienai grupei 1 val. = 8 val.

28.3.1. pasirenkamųjų dalykų pamokų skaičius kryptingo muzikinio ugdymo mokomajame kolektyve:

Dalykas	Mokinių skaičius	Grupių skaičius	Valandos, skirtos vienai grupei	Bendra repeticija	Iš viso valandų skaičius	Koncertmeisterio valandos
Jaunučių choras	20-30	4	2	2	10	3
Jaunių choras	30-40	4	2	2	10	3
Moksleivių choras (Želvos filialas)	10-20	2	2	2	6	1
Ansamblis	2-4	1	3	-	3	1

28.4. akordeono branduolio dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius:

Akordeonas	Pradinis ugdymas		Pagrindinis ugdymas				Pastabos
Dalykai/klasė	1 kl.	2 kl.	3 kl.	4 kl.	5 kl.	6 kl.	

Akordeonas (pamokų skaičius per savaitę, metus)	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	Individuali pamoka
Muzikos rašto ir kultūros pažinimas (pamokų skaičius per savaitę, metus)	2/68	2/68	-	-	-	-	Grupinė pamoka
Solfedis (pamokų skaičius per savaitę, metus)	-	-	2/68	2/68	2/68	2/68	Grupinė pamoka
Muzikos istorija (pamokų skaičius per savaitę, metus)	-	-	1/34	1/34	1/34	1/34	Grupinė pamoka
Antrasis instrumentas (pamokų skaičius per savaitę, metus)	-	0,5/17	0,5/17	0,5/17	0,5/17	0,5/17	Individuali pamoka
Bendras pamokų skaičius per savaitę	4	4,5	5,5	5,5	5,5	5,5	
Komplektų skaičius	-	-	-	-	1	1	2
Faktinis pamokų skaičius klasėje per savaitę	8	7	5,5	8	10,5	13	52 val.

28.4.1. pasirenkamųjų dalykų pamokų skaičius kryptingo muzikinio ugdymo mokomajame kolektyve:

Dalykas	Mokinių skaičius	Grupių skaičius	Valandos, skirtos vienai grupei	Bendras orkestras	Iš viso valandų skaičius
Akordeonų orkestras	10-15	3	2	2	8
Ansamblis	2-8	1	3	-	3

28.5. fortepijono Meno mokyklos muzikos skyriuje ir Želvos filiale branduolio dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius:

Fortepijonas	Dalykai/klasė	Pradinis ugdymas			Pagrindinis ugdymas				Pastabos
		1 kl.	2 kl.	3 kl.	4 kl.	5 kl.	6 kl.	7 kl.	
Fortepijonas (pamokų skaičius per savaitę, metus)	Želvos filialas 1-7 kl. 1-7 kl. 2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	Individuali pamoka
Muzikos rašto ir kultūros pažinimas (pamokų skaičius per savaitę, metus)	1-3 kl. 2/68	2/68	2/68	2/68	-	-	-	-	Grupinė pamoka

Solfedis (pamokų skaičius per savaitę, metus)	4-7 kl. 2/68	-	-	-	2/68	2/68	2/68	2/68	Grupinė pamoka
Muzikos istorija (pamokų skaičius per savaitę, metus)	4-7 kl. 1/34	-	-	-	1/34	1/34	1/34	1/34	Grupinė pamoka
Bendras pamokų skaičius per savaitę	1-3 kl.- 4 p.; 4- 7 kl. 5 p.	4	4	4	5	5	5	5	
Komplektų skaičius	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Faktinis pamokų skaičius klasėje per savaitę	16	30	28	18	23	29	27	17	188 val.

28.5.1. pasirenkamųjų dalykų pamokų skaičius kryptingo muzikinio ugdymo mokomajame kolektyve:

Dalykas	Mokinių skaičius	Grupių skaičius	Valandos, skirtos vienai grupei	Iš viso valandų skaičius
Ansamblis	2-5	1	2	2

29. Ankstyvojo muzikinio ugdymo programos „Linksmosios natelės“ dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius:

Dalykas	Pamokų skaičius per savaitę
Ankstyvasis muzikinis ugdymas	2

Pastaba: programa 100% finansuojama lankytojų lėšomis.

30. Į išplėstinio muzikinio ugdymo programą priimami mokiniai, baigę pagrindinę muzikinio ugdymo programą, aktyviai dalyvaujantys konkursuose, koncertuose, norintys tobulinti savo meninius gebėjimus, planuojantys mokytis aukštesiose mokyklose. Programos dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius:

Dalykas	Pamokų skaičius per savaitę/ metus)	Pastabos
Instrumentas/dainavimas	24/816 (vienam mok. 2/68)	Individuali pamoka
Koncertmeisterio valandos	6/204 (vienam mok. 0,5/17)	Vienam mokiniui 0,5 val.

31. Nuo 2009 rugsėjo 1 d. vykdomas profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulis, parengtas pagal M. K. Čiurlionio menų mokyklos, Gabių vaikų centro rekomendacijas. Jame dalyvauja 5 Muzikos skyriaus mokiniai (violončelės, fortepijono, dainavimo, smuiko ir akordeono dalykų). Lentelėje nurodyti papildomi modulio dalykai ir valandų skaičius, kuris finansuojamas iš projekto lėšų.

Dalykas	Fortepijonas	Dainavimas	Akordeonas	Violončelė	Smuikas
Dalykas (individuali pamoka)	3 savaitinės valandos	3 savaitinės valandos	2 savaitinės valandos	3 savaitinės valandos	3 savaitinės valandos

Pasirenkamasis muzikinio ugdymo dalykas - muzikinės kalbos suvokimas ir praktika. Grupinė pamoka	3 savaitinės valandos	2 savaitinės valandos	2 savaitinės valandos	-	2 savaitinės valandos
Ansamblis, orkestras Grupinės pamokos	2 savaitinės valandos	2 savaitinės valandos	2 savaitinės valandos	5 savaitinės valandos	2 savaitinės valandos
Antrasis instrumentas. Individuali pamoka	-	1 savaitinė valanda	1 savaitinė valanda	-	1 savaitinė valanda

V SKYRIUS ŠOKIO UGDYMO ĮGYVENDINIMAS

32. Šokio ugdymo programos branduolio dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius:

32.1. pradinio FŠPU programa:

Dalykas	I kl. (pamokų skaičius per savaitę)	II kl. (pamokų skaičius per savaitę)	III kl. (pamokų skaičius per savaitę)
Klasikinis šokis	2	2	2
Sceninis šokis	3	3	3
Sceninio šokio ansamblis (pramoginis, charakterinis šokiai)	2	2	2
IŠ VISO	7	7	7
Koncertmeisterio valandų skaičius per savaitę	2	2	2

32.2. pagrindinio FŠPU programa:

Dalykas	I kl. (pamokų skaičius per savaitę)	II kl. (pamokų skaičius per savaitę)	III kl. (pamokų skaičius per savaitę)	IV kl. (pamokų skaičius per savaitę)
Klasikinis šokis	2	2	2	2
Sceninis šokis	4	4	4	4
Sceninio šokio ansamblis (pramoginis, charakterinis šokiai)	2	2	2	2
IŠ VISO	8	8	8	8
Koncertmeisterio valandų skaičius per savaitę	2	2	2	2

33. Ankstyvojo šokio ugdymo programos „Smagūs žingsneliai“ dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius:

Dalykas	Pamokų skaičius per savaitę
Meninė judesio, šokio raiška	2

Pastaba: programa 100% finansuojama lankytojų lėšomis.

VI SKYRIUS DAILĖS UGDYMO ĮGYVENDINIMAS

34. Dailės ugdymo programų mokomieji dalykai ir jiems skiriamas pamokų skaičius per savaitę:

34.1. pradinio ugdymo programos:

Dalykas/klasė	IA kl.	IIA kl.	IIIA kl.	IIIB kl.	Želvos filialas (I,II, III) kl.
Grafinė raiška	2	2	2	2	2
Spalvinė raiška	2	2	2	2	2
Erdvinė raiška	2	2	2	2	2
Iš viso valandų skaičius per savaitę	6	6	6	6	6

34.2. pagrindinio ugdymo programos:

Dalykas/klasė	I	IIA	IIB	IIIA	IIIB	IV	Želvos fil. Dailės sk. (I,II,III, IV) kl.
Piešimas	2	2	2	2	2	2	2
Tapyba	2	2	2	2	2	2	2
Erdvinė forma	2	2	2	2	2	2	2
Kompozicija	2	2	2	2	2	2	2
Pasirenkamosios dailės šakos:							
Grafika	2	2	2	-	-	-	2
Naujųjų technol. menai	-	-	-	2	2	-	-
Tekstilė		-	-	-	-	2	-
Dailėtyra	1	1	1	1	1	1	1
Viso valandų skaičius per savaitę	11	11	11	11	11	11	11

34.3. neformaliojo ugdymo programos Dailės raiška:

Dalykas/klasė	I, II, III, IV kl.
Meninė raiška	3
Viso valandų skaičius per savaitę	3

34.4. tikslinio ugdymo programos:

Dalykas/klasė	A kl. (I-II-III)	B kl.(I-II)
Piešimas	4	4
Tapyba	3	3
Viso valandų skaičius per savaitę	7	7

35. Ankstyvojo dailės ugdymo programos „Spalvų namelis“ dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius:

Dalykas	Pamokų skaičius per savaitę
Meninė raiška	2

Pastaba: programa 100% finansuojama lankytojų lėšomis.

36. Ankstyvojo integruoto meninio ugdymo programa:

Dalykas	Pamokų skaičius per savaitę
Meninė, muzikinė, judesio raiška	2

Pastaba: programa 100% finansuojama lankytojų lėšomis

37. Suaugusių dailės studijos ugdymo programos dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius:

Dalykas	Pamokų skaičius per savaitę
Meninė raiška	2

Pastaba: programa 100% finansuojama lankytojų lėšomis

VII SKYRIUS

UGDYMO ORGANIZAVIMAS KARANTINO, EKSTREMALIOS SITUACIJOS, EKSTREMALIAUS ĮVYKIO AR ĮVYKIO, KELIANČIO PAVOJŲ MOKINIŲ SVEIKATAI IR GYVYBEI, LAIKOTARPIU AR ESANT APLINKYBĖMS MOKYKLOJE, DĖL KURIŲ UGDYMO PROCESAS NEGALI BŪTI ORGANIZUOJAMAS KASDIENIU MOKYMO PROCESO ORGANIZAVIMO BŪDU

38. Karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra, gaisras, potvynis, pūga ir kt.), keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei, laikotarpiu (toliau - ypatingos aplinkybės) ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu (vyksta remonto darbai mokykloje ir kt.), ugdymo procesas gali būti koreguojamas arba laikinai stabdomas, arba organizuojamas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu.

39. Mokyklos vadovas, nesant valstybės, savivaldybės lygio sprendimų dėl ugdymo proceso organizavimo esant ypatingoms aplinkybėms ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu, suderinęs su Mokyklos taryba, mokytojais, tėvais priima sprendimus dėl ugdymo proceso koregavimo, sustabdymo, vykdymo nuotoliniu arba mišriu būdu.

40. Valstybės, savivaldybės lygiu ar mokyklos vadovo sprendimu ugdymo procesą ar jo dalį organizuojant nuotoliniu arba mišriu mokymo būdu, mokykla susitaria dėl mokymosi pagalbos mokiniui teikimo būdų ir savalaikiškumo, dėl užduočių, skiriamų atlikti namuose toje pačioje klasėje, apimties, pobūdžio, dėl mokymosi krūvių stebėsenos ir jų koregavimo, grįžtamosios informacijos teikimo. Pertvarko pamokų tvarkaraštį, pritaikydama jį ugdymo procesą organizuoti nuotoliniu arba mišriu mokymo būdu.

41. Paskiria asmenį (-is), kuris (-ie) teiks bendrąją informaciją apie ugdymo proceso organizavimo tvarką, švietimo pagalbos teikimą, komunikuos kitais aktualiais mokyklos bendruomenei klausimais tol, kol neišnyksta ypatingos aplinkybės ar aplinkybės, dėl kurių ugdymo procesas mokykloje negalėjo būti organizuojamas kasdieniu būdu. Informacija apie tai skelbiama mokyklos tinklapyje.

SUDERINTA

Ukmergės rajono savivaldybės
administracijos direktoriaus
2023 m. rugsėjo 1 d.
įsakymu Nr. 13-1247

PRITARTA

Ukmergės meno mokyklos tarybos
2023 m. rugpjūčio 28 d. protokolu Nr. V1-1